

ROY BIANCO & Die Abbrunzati Boys

PRESSEKIT

» Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys ist die erfolgreichste Italo-Schlager-Gruppe Deutschlands (und wahrscheinlich auch Italiens)! «



BANDHISTORIE

Roy Bianco (Gesang) & Die Abbrunzati Boys (Gesang/Gitarre) lernen sich an Silvester 1981 in Sirmione am Gardasee kennen und beginnen ihre Karriere als Duo 1982. Zwei Jahre später stoßen für das „Internationale Schlagerfestival in Rio de Janeiro“ 1984 erstmals ihre Showband um Ralph Rubin (Keyboard), Eisensepp (Bass), Bungo Jonas (Schlagzeug) und Blechkofler (Trompete) dazu. Danach Welttournee durch Städte wie Miami, Tokio, Paris. Der Höhepunkt 1992: Ehrung beim Salzburger Schlagersymposium, in der Kategorie „Schlager International“. Unzählige Welttourneen folgen. 1997 kommt es zum großen Eklat zwischen Roy Bianco und Die Abbrunzati Boys und die darauf folgende Auflösung scheint logisch. Sie gehen getrennte Wege. Im Jahr 2016 wollen es die beiden Schlagerstars noch einmal wissen und starten gemeinsam mit ihren begeisterten Bandkollegen das große Comeback, dessen Ende bisher nicht abzusehen ist.

Die erste Veröffentlichung der Band seit dem Comeback 2016, die „Lieder, für immer“, erreicht im Jahr 2018 ohne Werbung oder einer Platzierung von außen beachtliche Plays auf Portalen wie Spotify, Youtube, etc. Diese Entwicklung nutzend, sowie durch die Unterzeichnung eines Plattenvertrags bei den alten Freunden von Sony Music/RCA Deutschland, schafft die Gruppe sehr schnell den Sprung zurück auf die Bühnen der Bundesrepublik und kann bereits nach kurzer Zeit mehrere Kurz-Tourneen durch ganz Deutschland ausverkaufen (mit Stopps u.a. in Hamburg, Köln, Berlin, München, Nürnberg, Augsburg usw.). Es ist, als wäre man niemals weg gewesen. Auch auf überregionalen Festivals wie dem MS Dockville, dem Puls Open Air oder dem Deichbrand Festival sind RB&DAB seither keine seltenen Gäste mehr.



Nach einigen Single-Releases im Jahr 2019, veröffentlichte die Gruppe für am 20. März 2020 ihr Debüt-, Comeback- und Best-Of-Album „Greatest Hits“, das mit Produzent Zebo Adam (Bilderbuch, Beatsteaks u.a.) in Wien, Graz und Augsburg aufgenommen wurde. Die gleichnamige „Greatest Hits“-Tour wurde aufgrund von der SARS-Covid-19-Pandemie leider mehrmals verschoben.

» **GREATEST HITS** « – **DAS DEBÜT-ALBUM**
VON ROY BIANCO & DIE ABBRUNZATI BOYS



Da Capo: Sic transit gloria mundi, andante con spirito! Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys, die Halbgötter des Italo-Schlagers, nehmen den Ariadnefaden beherzt in die Hände, ziehen als gemachte Vielzahl von Theseus aus der Mitte des Labyrinths des letzten Jahres. 2020 is over if you want it. Auch wenn man die Debüt-Tour für das Frühjahr 2020 nun zum dritten Mal, somit ins Frühjahr 2022 verlegen muss, ist jetzt Schluss mit Pessimismus, basta! Es wird wieder voll angegriffen und alle Hoffnung auf den eigentlich zweiten Teil der großen Konzertreihe im November 2021 gelegt, welcher nun zum Auftakt der "Greatest Hits"-Tournée avanciert.

Und mit dem Blick in den Rückspiegel lief es alles andere als schlecht für die erfolgreichste Italo-Schlagergruppe Deutschlands (und wahrscheinlich auch Italiens). Die Albumveröffentlichung von „Greatest Hits“, DAS Kompendium aus Klängen der deutsch-italienischen Schlagerlandschaft der 60er, synth-lastigen Sounds der 1980er und Anschluss an zeitgemäßen Indie der Austro-Pop-Szene, lief gegen alle Regeln der

Krise richtig gut an und man konnte auch ohne das so wichtige Live-Programm der Gruppe, die Popularität im großen Stil nach vorne bringen.

Nach 39, bald 40, Jahren Showgeschäft ist man mit allen Wassern gewaschen und nie müde geworden, in Kippmomenten, neue und ungewohnte Wege zu gehen. Schlüssel war daher, wenn nicht schon auf Bühnen aufzutreten, Raum im Cyperspace einzunehmen. Drei erfolgreiche und aufwendig produzierte Konzerte in Live-Streams, eine Staffel Italo-Lifestyle, Vermischtes und Talk bei der selbst-konzipierten Sendung „Dolce Vita TV“ auf YouTube später, ist man auch im Feld der Online-Unterhaltung Experte geworden und hat sich darin breit aufgestellt. Daneben hat man im Hochsommer 2020 ein kurzes Intermezzo auf vielen Freilichtbühnen geben und so doch noch etwas Liveshows spielen dürfen.



Anschließend und bei all dem Detail auf das richtige Marketing und die dynamische Reaktion auf immer neue Ausnahmesituationen, sind Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys vor allem eines: eine Gruppe von leidenschaftlichen Musikern, die große Werke schreiben wollen! Quod erat demonstrandum, hier kommen die Hits! Diesmal etwas weiter weg vom Songzyklus aus dem Debüt, ordnen sich die Songs zwischen

Italo-Pop kurz vor der Jahrtausendwende im Stile von *NEK* und den hymnischen Brit-Pop-Ansätzen von *OASIS* ein, dazwischen wieder die Brücke ins Zeitgemäße zu treibenden Indie-Gitarren und Beats wie bei *Parcels* oder *Roosevelt*. Tutti insieme: Erneut ein musikalisches Meisterwerk als Panorama aus Vergangenenem und Gegenwärtigem. Inhaltlich hört man aber natürlich das Bekannte. Wunderschöne (Liebes-)Geschichten über Italien, Konsum und Kritik und die wahnsinnigen Erlebnisse der Italo-Schlagerstars in den 1990er Jahren. „Amore Sul Mare“, „Giro“ oder „Cosenza bei Nacht“ sind schon kräftige Titelnamen aus dieser Werksammlung, die Großes ankündigen und live wieder ein begeistertes und italphiles Publikum finden werden.

Andiamo e avanti 2021! Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys sind bereit und der Italo-Schlager geht nicht unter, er geht erst auf!

» **GREATEST HITS** «

TRACKLIST

1. Die neue Eurovision
2. Baci (Remastered)
3. Vino Rosso (Remastered)
4. Dolce Vita
5. La Rinascita
6. Ponte di Rialto (Remastered)
7. Cococabana
8. Alitalia
9. Maranello
10. Der Abschied hat immer Saison (Remastered)
11. In Palermo (Remastered)
12. Capri '82
13. -



» Die Gedanken sind frei, wer kann sie erraten. « – Roy Bianco, 2016



» Wer glaubt, dass wir eine aus Augsburg und München stammende Indieband sind, die gerade die größte Schlagerpersiflage Deutschlands auf die Beine stellt, der soll das glauben. Man kann den Menschen ja nicht in den Kopf schreiben. Wir können nur immer wieder betonen, dass wir die erfolgreichste Italo-Schlager-Gruppe Deutschlands (und wahrscheinlich auch Italiens) sind, die sich 1982 in Sirmione am Gardasee erstmals formiert hat. « – Die Abbrunzati Boys, 2020

HINTERGRÜNDE

Wer genau hinsieht, erkennt natürlich schnell, dass Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys freilich nicht seit fast 40 Jahren auf den Bühnen dieser Welt stehen können. Die Gruppe hat sich seit Beginn des gemeinsamen Schaffens einem straffen Konzept einer aus den 80er-Jahren stammenden, in den 90ern aufgelösten und nun wieder an die alten Erfolge anknüpfenden Schlagerband unterworfen, wodurch im Lauf der Zeit ein prägnant-fiktiver Mikrokosmos entstanden ist, der von den Künstlern gelebt und von der schnell wachsenden Anzahl der Fans geliebt wird. Man trifft musikalisch den Nerv der Zeit im Jahr 2021, bewegt sich dabei irgendwo zwischen Vico Torriani und Wanda, zwischen Spliff und Falco, zwischen Bilderbuch und E.A.V. und macht folglich einen vereinigenden Spagat über die letzten musikalischen Jahrzehnte des deutschsprachigen Pops. Und wenn man so will hinein in die Anfänge der Schlagermusik.



(von links: Blechkofler, Ralph Rubin, Roy Bianco, Die Abbrunzati Boys, Bungo Jonas und Eisensepp)

Das Repertoire ist also genauso spannend wie abwechslungsreich: Gefühlvoll, energetisch, rhythmisch. Vor allem live entfaltet die Gruppe das absolute Potential der Titel und kann das Publikum von der Geschichte von einer sehr erfolgreichen, jedoch von der Zeit vergessenen Gruppe überzeugen. Die überwiegend eingängigen

deutschsprachigen Texte, die teilweise durch melodische Ausflüge ins Italienische unterfüttert werden, tragen dabei maßgeblich zum Show-Charakter der Gruppe bei. Letztlich wird die Musik der Band durch den angesprochenen konzeptuellen Mikrokosmos jedoch so einzigartig, dass Vergleiche zu anderen Künstlern zumeist schwierig oder gar hinfällig werden. Dieser konzeptuelle Rahmen spiegelt sich in der konstruierten und mittlerweile ausgereiften Bandhistorie wider.



Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys ist also nicht nur eine Musikgruppe, sondern auch ein vielfältig kreatives Projekt, das die Grenzen zwischen Realität und Fiktion verwischen will. Um trotzdem und paradoxerweise ein Wahrheitselement zu generieren, bedient man sich an kunst-fremden Modalitäten der Konsumgesellschaft. So versucht die Gruppe in Form von Hyperbranding, z. B. jahrzehntelang bestehenden, fiktiven Sponsoring-Deals mit 7up oder eine Spin-Off Geschichte um eine fiktive Reisebusgesellschaft „Eisen-Rubin-Reisen“, die von Ralph Rubin und Eisensepp geführt wurde, das Profil der Gruppe mannigfaltig in alle Richtung hinaus zu festigen. Konstant steigende Followerzahlen auf den sozialen Netzwerken Facebook und Instagram belegen den Trend, dass der beschworene Kosmos eine Zielgruppe erreicht.

» **GREATEST HITS** «

TOUR 2021/22

BLOCK 1:

DI 16.11.21 Nürnberg - Korn's
MI 17.11.21 Weimar - Mon Ami
DO 18.11.21 Rostock - Helgas Stadtpalast
FR 19.11.21 Bremen - Lagerhaus
SO 21.11.21 Lüneburg - Salon Hansen
MO 22.11.21 Düsseldorf - The Tube
DI 23.11.21 Göttingen - Musa
MI 24.11.21 Mainz - Schon Schön
DO 25.11.21 Stuttgart - clubCANN
FR 26.11.21 Zürich (CH) - EXIL
SA 27.11.21 Konstanz - Kulturladen
DO 09.12.21 Linz (AT) - Posthof
FR 11.12.21 Lustenau (AT) - Carinisaal

BLOCK 2:

SA 23.04.22 Wien (AT) - Arena
(UPGRADE)
SO 24.04.22 München - Tonhalle
(UPGRADE)
DO 28.04.22 Bern (CH) - ISC Club
FR 29.04.22 Luzern (CH) - Sedel
SA 30.04.22 Karlsruhe - Substage
SO 01.05.22 Saarbrücken - Kleiner Klub
MO 02.05.22 Wiesbaden - Schlachthof
MI 04.05.22 Köln - Gebäude 9
DO 05.05.22 Dortmund - Junkyard
(UPGRADE)
FR 06.05.22 Münster - Sputnikhalle
SA 07.05.22 Würzburg - Posthalle
(UPGRADE)
SO 08.05.22 Hannover - Musikzentrum
DI 10.05.22 Hamburg - Mojo
MI 11.05.22 Berlin - SO36
DO 12.05.22 Leipzig - Naumanns
FR 13.05.22 Dresden - Groove Station
SA 14.05.22 Erlangen - E-Werk

KONTAKT

Die Kontaktdaten und Tonaufnahmen sind selbstverständlich vertraulich zu behandeln.

Innsite Booking Gbr

Sebastian Zeitz

Belfortstr. 8

81667 München

Telefon: +49 171 7515171

Mail: basti@innsite-booking.de

<https://shop.abbrunzatissima.de>

www.facebook.com/abbrunzatissima

www.instagram.com/abbrunzatissima

www.youtube.com/c/RoyBiancoDieAbbrunzatiBoys

Streaming & Download: Spotify, Amazon, Apple Music, Deezer

—

» SIC TRANSIT GLORIA MUNDI.«